

## Espectacles familiars

Catàleg Taleia 2018

Especial Sant Jordi

### Teatre Aula

#### Amb B de Brossa

A càrrec de Teatre Aula

nou!



L'any 2018 farà 20 anys de la mort del polifacètic artista català Joan Brossa, i el 2019 serà el centenari del seu naixement.

És per això que la companyia Teatre Aula vol retre-li un petit homenatge. En ell reflectiran el món visual i plàstic que caracteritza al poeta, d'una forma senzilla, on la llum, els colors i la màgia estan constantment presents.

L'acordió, interpretant la música en directe, creada expressament per l'obra, i les cançons amb els poemes de l'autor, condueixen la composició.

Un viatge d'imatges, paraules i música, que s'entrellacen per donar forma a l'univers espontani de l'artista.

A l'obra *Amb B de Brossa*, podrem gaudir de la Màgia i el Moviment, que estan sempre presents, fent servir diferents tècniques de manipulació, ombres xineses i ombres en 3 dimensions.

Teatre Aula, ens farà gaudir i divertir-nos tots plegats amb l'increïble món espontani i visual d'en Brossa.

**Gènere/Commemoració:** Teatre, música, objectes i màgia. **2018: 20 anys de la mort del polifacètic artista català Joan Brossa, i el 2019: centenari del seu naixement.**

Durada | 45 minuts

Segment d'edat al que s'adreça | Tot tipus de públic sense límits d'edat.

## I de la mateixa companyia...

### El viatge d'en James

A càrrec de Teatre Aula



La Carola conrea fruita i verdura, i la ven a la parada del mercat amb el seu carro. La Carola és la fruitera del poble. Avui triguen a venir els clients... deu ser perquè ahir va ser festa major i tots han anat a dormir tard i encara dormen. Mentre espera que algú vingui a comprar, la Carola, amb l'ajuda dels elements que porta al carro, fruites, robes, capses...

Construirà uns titelles molt divertits, per explicar el conte d'en James, un nen que viatja a bord d'un préssec gegant que ha crescut al seu jardí i vol lliurar-se de les seves tietes, que no el tracten gens bé.

Però no anirà sol, anirà acompanyat d'uns amics molt especials, uns simpàtics insectes, amb els que correrà moltes aventures buscant la seva llibertat.

(\*) opció també amb música, piano i cançons compostes expressament per l'obra.

**Teatre i titelles. Adaptació del conte *James i el préssec gegant* de l'escriptor Roald Dahl.**

Durada | 45-50 minuts

Segment d'edat al que s'adreça | A partir de 3 anys, públic familiar

Enllaços a vídeo/s: <https://www.youtube.com/watch?v=WxKo8sfNoCQ>

### La princesa i el drac

A càrrec de Teatre Aula



El llibrer Llibert està cansat de vendre llibres només les dates més assenyalades. Arran d'una comanda, en Llibert decideix explicar una veritable història de dracs: Al regne de Voramar hi vivia la princesa Espirulina, filla del Rei Bàcora. La princesa només pensava en llibres i contes, i cap altra cosa li passava pel cap. Ella sempre li explicava que per ser una princesa s'ha de tenir coneixements. Vingut del fons del mar, un gegant drac marí va aparèixer a les portes de l'emmurallada vila de Voramar. Una bèstia ferotge que va destrossar totes les coses que al seu pas va trobar i es va menjar tots els peixos que nedaven al mar. L'espantós drac, un cop va acabar amb gairebé qualsevol cosa digerible, va decidir demanar menjar a la ciutat emmurallada de Voramar. Però no qualsevol cosa, no... Volia persones.

La Princesa Espirulina va voler ser la primera a ser menjada pel Drac... O no? Un espectacle emotiu i divertit amb Final del formulario!

**ESPECTACLE DE GRAN FORMAT: Actors, titelles, ombres xineses, cançons...**

Durada | 45 minuts

Segment d'edat al que s'adreça | A partir de 4 anys, públic infantil i familiar

## Pirata Kim & Personatges associats


 nou!

### Fàtima, la filla del carboner



El teatret d'Abdul presenta un espectacle de teatre narratiu a partir d'una escenografia que ens transporta al món dels contistes d'històries del món àrab. Una primera part es basa en endevinalles, rituals, fórmules de l'oralitat i una segona en la narració pròpiament dita. El conte, Fàtima la filla del carboner, ens remet a les històries de la tradició berber o amaziga. El protagonista principal és una noia que destaca per la seva gran intel·ligència. L'espectacle comporta una gran interactuació amb el públic que formarà part dels nombrosos personatges de la història de manera dinàmica i divertida. Un viatge en el temps i l'oralitat dels "sooks" del nord d'Àfrica.

**Teatre narratiu, contes tradicionals**

Segment d'edat al que s'adreça | A partir de 4 anys, públic infantil i familiar

### Niti i el lleó



El pirata Kim esdevé el narrador d'un representatiu conte de l'Àfrica subsahariana, concretament de Mali. Es presenta en la coberta del seu vaixell (escenografia) que esdevé escenari per a ell i pels voluntaris que aniran sortint per actuar, muscar i ballar, diferents aspectes de la narració. L'espectacle presenta dues estètiques: la marinera, pirata, i la de la cultura africana: amb tambors, màscares, etc. La narració molt dinàmica manté constantment el contacte amb el públic, sempre present i part activa i creativa. Un clàssic diferent...

**Teatre narratiu, conte tradicional africà (publicat)**

Segment d'edat al que s'adreça | A partir de 4 anys, públic infantil i familiar

### Ravi Xanó, un gitano de l'Índia



Espectacle narratiu al voltant d'un personatge rodamón que ens visita amb la seva rulot (escenografia) tot fent el seu ofici d'arregla olles. L'acció comporta la participació del públic, i també d'improvisats actors. La part central de la narració és una llegenda gitana familiar que dona raons de la migració gitana des de l'Índia cap a Occident cap als segles IX i XI de la nostra era. Espectacle amb un toc firaire, molt fresc, directe i participatiu. Espectacle molt de caràcter familiar. El públic participa, repetint consignes, ballant i interactuant amb l'actor.

**Teatre narratiu**

Segment d'edat al que s'adreça | A partir de 4 anys, públic infantil i familiar

**Per a totes els espectacles del Pirata Kim:**

Durada | 45-60 minuts

## Marta Esmarats, rondallaire

nou!

### Llegendes de bèsties i valents

A càrrec de Marta Esmarats



Adaptació d'una llegenda popular catalana on hi apareix una bèstia enorme i un valent amb molt de coratge, i una altra llegenda de creació pròpia on hi apareix un personatge un pèl valent i un altre una mica bèstia. Acompanyat de música en directe fent-ne una sessió dinàmica i divertida on els titelles prenen vida i viuen diverses aventures.

#### Titelles i música

Durada | 45 minuts

Segment d'edat al que s'adreça | A partir de 3 anys, públic familiar

### Issun Boschi

A càrrec de Marta Esmarats



Hi havia una vegada una parella de camperols sense fills que esperançats cantaven: "Volem un fill, encara que sigui petit, petitó ..." El seu desig es va complir i va néixer Issun boshi, "el que no és més alt que un polze". Una versió d'un conte japonès similar al Patufet català que tracta de l'aventura de fer-se gran, espavilar-se i viure la vida amb valentia.

#### Titelles i música

Durada | 45 minuts

Segment d'edat al que s'adreça | A partir de 3 anys, públic familiar

### Aigua

A càrrec de Marta Esmarats



Història basada en la llegenda xinesa Els quatre dracs. El petit drac Liu Xiaulong veu patir l'amiga Xen i la seva gent per falta d'aigua. Ell i tres dracs més demanen a l'Emperador de Jade que faci ploure i alleugereixi la terra de la gran sequera. En veure que el poderós senyor no els fa cas decideixen solucionar-ho ells mateixos sense importar-los les conseqüències.

És un conte sobre l'amistat d'un ésser màgic, un drac xinès, i la Xen. Tracta de la revolta davant la injustícia i l'abús de poder i de l'ajuda desinteressada i la valentia per tirar endavant seguint on et dugui el cor.

**Interpretada amb un teatrí de llums i ombres, una evolució del teatre d'ombres xineses amb il·luminació actual i animació d'objectes.**

Durada | 50 minuts

Segment d'edat al que s'adreça | públic familiar

## Altres propostes literàries

### Mestre Fabra, caçador de paraules

nou!



A càrrec de Clara Soler  
2018: 150è aniversari del naixement de Pompeu Fabra (1868-1948) i dels 100 anys de la publicació de la Gramàtica Catalana normativa.

La Carola viu en una casa plena de llibres que amaguen coses màgiques i inimaginables. Tota aquesta biblioteca és del seu pare; un home ben especial que és tot un savi i un gran mestre de les paraules: es diu Pompeu Fabra. El Mestre Fabra estima les paraules, les adorm, lers riu i les somia;

les pesca, les planta i les cull; les caça! Sí, és tot un caçador de paraules que s'ha proposat posar fil a l'agulla, fer neteja i ordenar-les com cal.

*Mestre Fabra, caçador de paraules* és un espectacle emmarcat en la commemoració del **150è aniversari del naixement de Pompeu Fabra (1868-1948) i dels 100 anys de la publicació de la Gramàtica Catalana normativa**. El muntatge té una posada en escena planera i actual, amb especial atenció per la visualitat i la poètica.

Actuació amb objectes i titelles

Durada | 45 minuts

Segment d'edat al que s'adreça | A partir de 8 anys, públic infantil i familiar

### Tan petita i ja saps

A càrrec de Clara Ribatallada



Espectacle de poesia que recull versos molt propers, valents i bonics, de Maria-Mercè Marçal.

L'autora hi parla de jocs, de bruixes, de dones i de llunes, i ho converteix tot plegat en un cant il·luminat a la vida on es fonen cançó i il·lusió.

La tria de poemes del recull "Tan petita i ja saps..." és de Jaume Subirana. Els poemes es presenten de maneres diverses: **alguns d'ells musicats (amb música i veu en directe) i d'altres recitats, amb diversos suports escènics, configurant un espectacle eclèctic, divers i amè.**

**Aquest 2018 se celebra el 20è aniversari de la mort de Marçal i l'espectacle és un homenatge a aquesta poeta i és una invitació a infants, joves i adults a acostar-nos a la seva poesia: a escoltar-la, a sentir-la, a jugar-hi, a gaudir-ne.**

Segment d'edat al que s'adreça | A partir de 8 anys, públic infantil i familiar

Durada | 45 minuts

## Ens inventem la llegenda de Sant Jordi?

A càrrec d'un/a narrador/a i un il·lustrador/a



Una narradora inventarà contes amb els nens i nenes a partir de la Llegenda de Sant Jordi. Una activitat participativa en la que un/a il·lustrador/a anirà plasmant la història inventada en unes peces de cartró mòbils que es quedaran a la biblioteca.

Durada | 45 minuts  
Segment d'edat al que s'adreça | A partir de 4 anys, públic infantil i familiar

## Caçant històries

A càrrec de Teatre Impro



Les nostres protagonistes volen aconseguir la medalla de "Caçadores d'històries" i el mestre Rambutan els ha donat les instruccions: Ho aconseguiran només si poden aconseguir fer cinc històries improvisades al moment!! Podran inventar-les en directe? Tindran prou imaginació? Les haurem d'ajudar en aquesta aventura? No t'ho perdís, vine a veure-ho i potser descobreixes que tu també ets un caçador o caçadora d'històries.

**Espectacle d'animació amb objectes**

Durada | 50 minuts  
Segment d'edat al que s'adreça | A partir de 5 anys, públic familiar

## Comando Impro: Operació Llibres

A càrrec de Teatre Impro



Aquest «comando» està format per una elit d'improvisadors durament entrenats en la disciplina de l'humor i tenen una missió molt important: trobar històries que encara no estan escrites dins dels llibres que els proposi el públic. Comando Impro: operació L.L.I.B.R.E és un espectacle d'improvisació totalment interactiu on els actors/ actrius tenen com a font d'inspiració per crear les històries **els llibres que portin els espectadors**; poden fer-ho a partir de textos o també d'imatges o il·lustracions.

Durada | 50 minuts  
Segment d'edat al que s'adreça | A partir de 8 anys, públic familiar

## La màgia dels llibres

A càrrec de Magiadiver



La companyia MagiaDiver ens presenta un espectacle sorprenent on es barreja màgia i lectura, llibres i fantasia. A través de contes i rondalles, així com d'invençions pròpies, ens endinsem al món de l'il·lusionisme i la literatura convidant a tots els participants a submergir-se en el plaer de la lectura i la imaginació d'una manera dinàmica, sorprenent i divertida. No perdís l'oportunitat de viure un espectacle únic, on els més petits descobriren...La màgia dels llibres!!!

### Màgia i literatura

Durada | 45 minuts

Segment d'edat al que s'adreça | A partir de 4 anys, públic familiar

## Tria Contes per Sant Jordi!

A càrrec de DeParranda



Tot comença amb una pregunta: "Quin conte farem avui?". Els DeParranda, tenen l'invent perfecte per decidir: EL TRIACONTES, la ruleta (que fa llums i treu fum!) que es fa rodar, i que aporta emoció a l'hora de decidir quin conte s'explicarà.

El TRIACONTES, amb 8 compartiments, on hi ha 8 títols de 8 històries per explicar!!!...una per cada dia de la setmana + la torna. Contes LLARGS, contes CURTS, contes amb POEMA, contes APALLASSATS, contes amb MISSATGE, contes TENDRES, contes ESBOJARRATS...En definitiva, contes Parranderus! Així, cada

espectacle és diferent i variat a la resta!!!

### Animació, jocs i narració.

Durada |

45-50 minuts

Segment d'edat al que s'adreça |

A partir de 3 anys, públic familiar

## Un món de contes

A càrrec de Titelles Naip



**Un món de contes** és un viatge imaginari per la rondallística de diferents continents, on un narrador, utilitzant diferents tipus de titelles, ens descobreix la bellesa i el missatge que contenen. Els contes són: **No us refieu dels tigres** situat a Corea. Narra la problemàtica en què es troba immers un marxant, que per salvar un tigre, es veu en una situació difícil de resoldre. **La Maixa i l'os** situat a Rússia. Planteja l'aventura d'una nena que s'ha d'espavilar molt per no haver de viure a la cova d'un os i poder retornar a casa. **El llop afamat** situat a Amèrica. Mostra les trifulgues d'un llop que es

vol cruspir, si o si, una ovella. L'enginy, astúcia i picardia de l'ovella, farà que el llop no aconseguixi mai el seu objectiu!

### Espectacle de narració amb titelles

Durada | 45 minuts

Segment d'edat al que s'adreça | A partir de 4 anys, públic familiar